

Российская Федерация
Министерство образования Саратовской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным образовательным программам № 1 г. Саратова»

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по учебной работе


Е.Г. Кортяева

30 августа 2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор


Е.Б. Мельник.

от 31.08.17 г. № 119/01-12



**Рабочая программа
по предмету «Музыка и движение»
1-2 классы
АООП ОУО (ИН) (вариант 2)**

2017- 2018 учебный год

Рассмотрена на заседании МО
протокол № 1 от 30.08.2017 г.

Руководитель


С.А.Ткаченко

Пояснительная записка.

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Примерное содержание предмета

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки.

Определение начала и конца звучания музыки.
Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.
Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки.

Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков,

слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- характер и содержание музыкальных произведений; музыкальный коллектив (оркестр).

Учащиеся должны уметь:

- петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

- выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;
- различать вступление, запев, припев, окончание в песне;
- передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, голосом) различать сольное и оркестровое исполнение.

Группа БУД: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик); передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Название темы урока	Часы	ЦОР	Дата	
				план	факт
	1 четверть	16			
1	А. Филиппенко «Весёлый музыкант». Движение по залу в соответствии с различным характером музыки.	2	Муз. мп3 1кл.		
2	В. Витлина «Песенка про зарядку». Движение по залу в соответствии с различным темпом музыки.	2	Муз. мп3 1кл.		
3	Левина «Неваляшки». Движение по залу в соответствии с различным темпом и характером	2	Муз. мп3 1кл.		
4	М. Красев «Падают листья». Движение по залу в соответствии с изменением муз. метроритма.	2	Муз. мп3 1кл.		
5	Ю. Слонова «Песенка про лесенку». Движение по залу в соответствии с изменением музыкального метроритма.	2	Муз. мп3 1кл.		
6	З. Левина «Что нам осень принесёт?» Движение парами.	2	Муз. мп3 1кл.		
7	Е. Тиличеева «Хоровод». «Парная пляска».	2	Муз. мп3 1кл.		
8	Повторение выученных песен и движений.	2	Муз. мп3 1кл.		
	2 четверть	16			
1	В. Шаинский «Песня Чебурашки». Выполнение движений в соответствии с изменением музыкального метроритма.	2	Муз. мп3 1кл.		
2	Ю. Слонов «Новый год». Игра на шумовых инструментах	2	Муз. мп3 1кл.		
3	А. Филиппенко «Дед Мороз». Выполнение элементарных хороводных движений.	2	Муз. мп3 1кл.		
4	А. Филиппенко «Ёлочка». Выполнение элементарных хороводных движений.	2	Муз. мп3 1кл.		
5	Ю. Слонов «Танец около ёлки». Выполнение элементарных хороводных	2	Муз. мп3 1кл.		

	движений.				
6	М. Иорданский «Голубые санки». Выполнение движений в круге.	2	Муз. мп3 1кл.		
7	Исполнение выученных песен и движений.	4	Муз. мп3 1кл.		
	3 четверть	18			
1	Стунела «Часы». Выполнение движений с флажками.	1	Муз. мп3 1кл.		
2	В. Шаинский «Голубой вагон». Выполнение движений с флажками.	2	Муз. мп3 1кл.		
3	Т. Попатенко «Праздничная». Выполнение движений с платочками.	2	Муз. мп3 1кл.		
4	А. Филиппенко «Бравые солдаты». Выполнение движений с погремушками.	2	Муз. мп3 1кл.		
5	А. Филиппенко «Сегодня мамин праздник». Выполнение движений с предметами	2	Муз. мп3 1кл.		
6	Т. Попатенко «Песню девочкам поём». Выполнение движений с предметами	2	Муз. мп3 1кл.		
7	П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков». Инструментальная музыка	2	Муз. мп3 1кл.		
8	Игра «Теремок».	2	Муз. мп3 1кл.		
9	В. Шаинский «Улыбка». Игра «Каравай».	2	Муз. мп3 1кл.		
10	Исполнение выученных песен, игр, движений.	1	Муз. мп3 1кл.		
	4 четверть	16			
1	Е. Тиличеева «Вот какая бабушка». Пляска «Матрёшки».	2	Муз. мп3 1кл.		
2	В. Шаинский «Чунга- Чанга». Пляска «Матрёшки».	2	Муз. мп3 1кл.		
3	Т. Попатенко «Бобик». Пляска «Приглашение».	2	Муз. мп3 1кл.		
4	Е. Крылатов «Песенка о лете».	2	Муз. мп3 1кл.		
5	Украинская народная песня «Козёл и коза». Игра «Кто скорее».	2	Муз. мп3 1кл.		
6	Украинская народная песня «Весёлые гуси»-исполнение с движениями. Игра «Кто скорее».	2	Муз. мп3 1кл.		
7	Повторение выученных игр и движений.	4	Муз. мп3 1кл.		
8	Итого:	66	.		

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Название темы урока	Часы	ЦОР	Дата	
				план	факт
	1 четверть	16			
1	Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов).	2	Муз. мп3 2кл		
2	«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной; (игра с	2	Муз. мп3 2кл		

	колокольчиком).				
3	Мелодии осени. Песни об осени.	2	Муз. мп3 2кл		
4	«Тихие и громкие звоночки», ел. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова. (игра с бубенцами).	2	Муз. мп3 2кл		
5	«Зайки серые сидят», ел. В. Антоновой, муз. Г. Финаровского (подражание движениям зайца);	2	Муз. мп3 2кл		
6	«Медвежата», ел. Н. Френкель, муз. Красева (подражание движениям медвеженка)	2	Муз. мп3 2кл		
7	«Паровоз». Музыка З. Компанейца. Подражание звукам с движениями.	2	Муз. мп3 2кл		
8	Повторение выученных песен и движений.	2	Муз. мп3 2кл		
	2 четверть	16			
1	«Что нам осень принесет?». Музыка З. Левиной. Подпевание.	2	Муз. мп3 2кл		
2	Музыкальный инструмент металлофон, ознакомление, элементы игры.	2	Муз. мп3 2кл		
3	«Марш», муз. Е. Тиличеевой (ходьба под музыку).	2	Муз. мп3 2кл		
4	«Ладушки-ладошки», ел. Е. Каргановой, муз. М. Иорданского (хлопание в ладоши)	2	Муз. мп3 2кл		
5	«Мишка с куклой пляшут полечку», ел. и муз. М. Качур-бина (перекрестное поднимание и опускание рук, танцевальные движения в паре).	2	Муз. мп3 2кл		
6	«Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слушание «Дед мороз». Музыка М. Красева.	3	Муз. мп3 2кл		
7	Исполнение выученных песен и движений.	3	Муз. мп3 2кл.		
	3 четверть	18			
1	«Новогодняя песенка». Музыка Г. Гладкова. Музыкальный инструмент бубен.	2	Муз. мп3 2кл		
2	«Спите, куклы» ел. М. Долинова, муз. Е. Тиличеевой (подражание укачивания куклы)	2	Муз. мп3 2кл		
3	«Помощники». Музыка Л. Шутенко. Инсценирование песни. Распевка «Лесенка».	2	Муз. мп3 2кл		
4	А. Филиппенко «Бравые солдаты». Выполнение движений с погремушками.	2	Муз. мп3 2кл		
5	А. Филиппенко «Сегодня мамин праздник». Выполнение движений с предметами	2	Муз. мп3 2кл		
6	«Что ты хочешь, кошечка?», ел. А. Барто, муз. В.	2	Муз. мп3 2кл		

	Горянина (хождение на носочках).				
7	«Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова,	2	Муз. мп3 2кл		
8	« «Мячик», «Бычок»,ел. А. Барто, муз. В. Горянина (Инсценировка песни)	2	Муз. мп3 2кл		
9	«Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова(игра на ложках)	1	Муз. мп3 2кл		
10	Исполнение выученных песен, игр, движений.	1	Муз. мп3 2кл		
	4 четверть	16			
1	Распевки «Гармошки». Музыка Л. Тиличевой.	2	Муз. мп3 2кл		
2	Песня «Самолет». Музыка А. Кишко. Игра «Летчики следите за погодой». Музыка Раухвергер.	2	Муз. мп3 2кл		
3	«Голубой автобус». Музыка А.Филлипенко. Игра на шумовых инструментах.	3	Муз. мп3 2кл		
4	«Мишка с куклой пляшут полечку». Музыка М. Качурбиной. Ритмические движения.	2	Муз. мп3 2кл		
5	«Мы на луг ходили». Музыка А. Филлипенко.	2	Муз. мп3 2кл		
6	Песня «Две лягушки». Музыка А. Филлипели. Инсценирование.	2	Муз. мп3 2кл		
7	Повторение выученных игр и движений..	3	Муз. мп3 2кл		
8	Итого:	66	.		