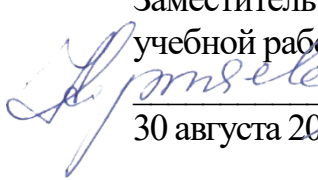


Российская Федерация
Министерство образования Саратовской области

*государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным
образовательным программам № 1 г. Саратова»*

«СОГЛАСОВАНО»

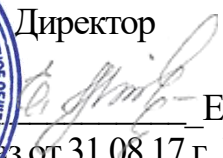
Заместитель директора по
учебной работе

 Е.Г. Кортяева
30 августа 2017 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

 Е.Б. Мельник
30 августа 2017 г. № 119/01-12

**Рабочая программа
по рисованию
1-3 классы
АООП НОО РАС (вариант 8.3)**

2017 - 2018 учебный год

Рассмотрена на заседании МО
протокол №1 30.08.17 г.

Руководитель

 С.А.Ткаченко

Пояснительная записка

Предмет «Рисование» относится к предметной области «Искусство».

Рабочая программа рассчитана:

I класс (доп.) – 66 часов (2 часа в неделю).

I класс (доп.) – 66 часов (2 часа в неделю).

I класс – 33 часа (1 час в неделю).

Основная **цель** изучения данного предмета заключается в обучении школьников с РАС элементарным основам рисунка; формировании умений и навыков в рисовании с натуры, по памяти, по представлению; в развитии зрительного восприятия, умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве; обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также в развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные **задачи** изучения предмета:

- воспитание интереса к рисованию и рисункам.
- раскрытие практического значения рисования в жизни человека и формирование умения пользоваться рисунком в трудовой, общественно полезной деятельности.
- воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике;
- обучение правилам композиции, цветоведения и др.
- обучение разным видам рисования;
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства:
- «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рационально организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;
- применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета;
- узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

Достаточный уровень:

- знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;
- знать выразительные средства изобразительного искусства:
 - «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур»,
 - «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм»,
 - «динамика» и др.;
- знать законы и правила цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;
- уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;
- уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Содержание программного материала

Подготовительный период обучения

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять прядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур (*круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал*).

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Обучение приемам работы в рисовании

Приемы рисования карандашом:

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- *приемы кистевого письма:* промакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции.

Применение выразительных средств композиции: контраст по величине (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), контраст по световой насыщенности (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлости цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусства

Беседы об изобразительном искусстве:

Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие.

Беседы на темы: «Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники создали произведения живописи и графики: И.Билибин, В.Васнецов, Ю.Васнецов, В.Канашевич, А.Куинджи, А.Саврасов, В.Сутеев, И.Остроухова, А.Пластов, В.Полenov, И.Левитан, К.Юон, М.Сарьян, П.Сезан, И.Шишкин и т.д.

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- правильно сидеть за рабочим столом;
- правильно держать инструменты (карандашами, кистью, красками, трафаретом) пользоваться ими;
- правильно располагать изобразительную поверхность на столе (парте).

Календарно-тематический план учебного предмета «Рисование» 1 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Количес тво часов</i>	<i>ЦОР</i>	<i>Дата</i>	
				<i>план</i>	<i>факт</i>
1.	Ориентировка на плоскости листа.	1	Презентация «Что такое рисование?»		
2.	Рисование несложной формы по образцу	1	Видеофильм «Каракули. Учимся рисовать»		
3.	Рисование горизонтальных и вертикальных линий.	1	Аудиозапись «П.И. Чайковский – Танец феи Драже»		
4.	Штриховка основных геометрических фигур.	1	Презентация «Геометрические фигуры» Шаблоны геометрических фигур		
5.	Рисование и раскрашивание квадрата.	1	Презентация «Предметы квадратной формы»		
6.	Рисование и раскрашивание треугольника.	1	Шаблоны треугольников		
7.	Раскрашивание и штриховка круга.	1	Шаблоны кругов		
8.	Деление круга на части.	1	Видеофильм «Мы делили апельсин»		
9.	Рисование овала. Составление композиции из геометрических фигур.	1	Презентация «Предметы овальной формы»		
10.	Рисование предметов круглой формы. Яблоко.	1	Видеофильм «Мешок яблок»		
11.	Рисование предметов квадратной формы. Башенка из конструктора	1	Презентация «Предметы квадратной формы»		
12.	Рисование предметов треугольной формы. Праздничные флажки.	1	Презентация «Что такое флаг?»		
13.	Рисование предметов овальной формы. Воздушные шары.	1	Презентация «Геометрические фигуры»		
14.	Дорисовывание предметов. Фрукты.	1	Презентация «Фрукты»		
15.	Дорисовывание предметов. Овощи.	1	Презентация «Овощи»		
16.	Аппликация «Цветик-семицветик»	1	Видеофильм «Цветик-семицветик»		
17.	Лепка «Гусеница»	1	Презентация для физ. минутки «Зверята»		
18.	Объемная лепка. Аквариум	1	Презентация для физ. минутки «Смешарики»		
19-20	«Осеннее дерево» (коллективная работа).	2	Презентация для физ. минутки		

			«Внимательно смотри»		
21.	Городецкая роспись «Посуда». Тычkovание.	1	Презентация для физ. минутки «Хлопаем в ладоши»		
22.	Украшение галстука для папы. Выполнение узоров.	2	Презентация «Сказочный домик»		
23.	Орнамент из геометрических фигур.	1	Шаблоны геометрических фигур		
24-25	«Пушистые котята». Рисование техникой тычkovания.	2	Фотографии котят		
26-27	«Белые снежинки летят». Оттиск на бумаге.	2	Презентация «Зима»		
28.	«Весёлые мухоморы». Пальчиковое рисование.	1	Фотографии мухоморов		
29.	«Мой любимый дождик». Пальчиковое рисование.	1	Презентация для физ. минутки «Зверята»		
30.	Грибы в корзинке. Рисование ладонью.	1	Фотографии грибов		
31.	«Ёжик». Лепка	1	Видеофильм «Трям, здравствуйте!»		
32.	Первый снег. Рисование ватой.	1	Презентация «Зима пришла»		
33.	Рисование ёлки по шаблону.	1	Видеофильм «Дед Мороз и Серый Волк»		
34.	Рисование снеговика по шаблону.	1	Видеофильм «Снеговик-почтовик»		
35.	Аппликация на тему: «Новый год»	1	Видеофильм «Ну, погоди!»		
36.	Ёлочка нарядная. Лепка.	1	Презентация «Новый год настает»		
37.	«Весёлый снеговик». Рисование ватой.	1	Видеофильм «Снеговик-почтовик»		
38.	«Морозные узоры». Рисование свечой и акварелью.	1	Презентация «Зима пришла»		
39.	«Укрась рукавицу». Рисование акварелью.	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
40.	«Плюшевый медвежонок». Рисование поролоновой губкой.	1	Фотографии плюшевого медвежонка		

41.	Дымковская игрушка (конь). Оттиск печатками.	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
42.	«Птички клюют ягоды». Пальчиковое рисование.	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
43.	Рисование и лепка на тему «Сказка».	1	Фотографии галстуков		
44-45	«Подарок для папы». Изготовление открытки к 23 февраля.	2	Презентация «День защитника отечества»		
46	Семеновские матрешки. Оттиск печатками.	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
47-48	«Подарок для мамы». Изготовление открытки к 8 марта.	2	Презентация «8 Марта»		
49-50	В подводном мире. Рисование восковыми мелками.	2	Презентация «Подводный мир»		
51	«Весна». Рисование по-мокрому.	1	Видеофильм «Маша и медведь. Весна пришла»		
52	Весенний букет. Монотипия.	1	Презентация «Весна пришла»		
53	«Нарядные матрешки». Разрисовывание шаблонов.	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
54	«Космические фантазии». Кляксография.	1	Презентация «День космонавтики»		
55	Одуванчики. Тычkovание.	1	Фотографии одуванчиков		
56-57	Аппликация игрушки-кораблика	2	Фотографии игрушки-кораблика		
58	Лепка на тему: «Транспорт».	1	Презентация «Правила дорожного движения»		
59	Рисование дорожного знака (с помощью шаблона).	1	Презентация «Правила дорожного движения»		
60	Рисование ракеты (с помощью шаблона).	1	Презентация «День космонавтики»		
61-62	«Салют в честь Дня Победы». Коллективное рисование техникой набрызг.	2	Презентация «9 Мая, День Победы»		
63-64	Рисование фруктов. Составление композиции.	2	Презентация «Фрукты»		
65-66	Подвижная аппликация. Весенние цветы.	2	Презентация «Цветы»		

Итого: 66 часов

Календарно-тематический план учебного предмета «Рисование» 3 «А» класс

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Колич ество часов</i>	<i>ЦОР</i>	<i>Дата</i>	
				<i>план</i>	<i>факт</i>
1	Рисование овощей и фруктов	1	Презентация «Овощи» Презентация «Фрукты»		
2	Рисование с натуры осенних листьев.	1	Презентация «Осень»		
3	Рисование на тему «Парк осенью».	1	Видеофильм «Времена года. Осень»		
4	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета	1	Презентация «Геометрические фигуры»		
5	Рисование геометрического узора	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
6	Рисование с натуры досок (с узором) для резки овощей	1	Презентация «Работы мастеров народных промыслов»		
7	Рисование шахматного узора в квадрате	1	Презентация «Орнамент»		
8	Рисование сказочного домика	1	Видеофильм «Теремок»		
9	Рисование морских флажков	1	Презентация «Что такое флаг?»		
10	Рисование будильника	1	Презентация «Часы»		
11	Рисование узора из растительных форм в полосе	1	Презентация «Узор из растительных форм»		
12	Беседа «Знакомство с работами гжельских мастеров». Рисование в технике эбру.	1	Презентация «Гжель»		
13	Рисование зимних вещей	1	Презентация «Одежда»		
14	Рисование с натуры двухцветного мяча	1	Презентация «Предметы круглой формы»		
15	Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели)	1	Видеофильм «Дед Мороз и Серый волк»		
16	Беседа и рисование на тему «Зима пришла»	1	Видеофильм «Снеговик-почтовик»		
17	Рисование на тему «Нарядная елка»	1	Презентация «Ёлочка нарядная»		
18	Рисование узора на рукавчике	1	Презентация «Геометрические фигуры»		
19	Рисование поздравления к 23 февраля	1	Презентация «Защитники		

			Отечества»		
20	Рисование с натуры теннисной ракетки	1	Презентация «Спорт»		
21	Рисование светофора	1	Видеофильм «Правила дорожного движения»		
22	Оформление поздравительной открытки к 8 Марта	1	Презентация «Мамин день» Шаблоны цифры 8		
23	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	1	Презентация «Что мы видели на стройке»		
24 25	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой»	2	Презентация «Художники - иллюстраторы»		
26	Декоративное рисование на тему «Нарисуй узор в квадрате»	1	Презентация «Узор»»		
27	Рисование на тему «Полет в космос»	1	Презентация «Первый полёт в космос»»		
28 29	Беседа по картинам о весне. Рисование весеннего пейзажа	2	Презентация «Весна»		
30	Рисование на тему «Весенние цветы»	1	Презентация «Цветы»		
31 32	Рисование на тему «Праздник Победы»	2	Презентация «9 Мая – День Победы»		
33	Беседа и рисование на тему «Разноцветные краски лета»	1	Видеофильм «Дед Мороз и лето»		
Итого: 33 часа					