Российская Федерация
Министерство образования Саратовской области

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным образовательным программам № 1 г. Саратова»

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по учебной работе
_____ Е.Г. Кортяева
«31» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
_____ Е.Б.Мельник
Приказ от 31.08.2021 № 105

Рабочая программа
по рисованию
1 дополнительный - 4 класс
АООП НОО РАС (вариант 8.3)
2021 - 2022 учебный год

Рассмотрена на заседании МО
протокол № 1 от 31.08.2021 г.

Руководитель
_____ С.А.Ткаченко

Пояснительная записка

Предмет «Рисование» относится к предметной области «Искусство».

Рабочая программа по рисованию рассчитана на 6 лет обучения:

в 1-х дополнительных классах – 2 часа в неделю (66 часов в год).

- в 1 классе - 1 час в неделю (33 часа в год).
- во 2-4 классах - 1 час в неделю (34 часа в год).

Основная **цель** изучения данного предмета заключается в обучении школьников с РАС элементарным основам рисунка; формировании умений и навыков в рисовании с натуры, по памяти, по представлению; в развитии зрительного восприятия, умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве; обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также в развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные **задачи** изучения предмета:

— воспитание интереса к рисованию и рисункам.

— раскрытие практического значения рисования в жизни человека и формирование умения пользоваться рисунком в трудовой, общественно полезной деятельности.

— воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

— формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;

— развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

— ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике;

— обучение правилам композиции, цветоведения и др.

— обучение разным видам рисования;

— воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

- знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства:
- «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рационально организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

- рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;
- применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета;
- узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

Достаточный уровень:

- знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;
- знать выразительные средства изобразительного искусства:
- «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур»,
- «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм»,
- «динамика» и др.;
- знать законы и правила цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;
- уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;
- уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Базовые учебные действия

<u>Личностные учебные действия:</u>

- осознание себя как ученика;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;
- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);
- готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в паре - учитель-ученик;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).

Познавательные учебные действия:

- правильно держать инструменты (карандашами, кистью, красками, трафаретом) пользоваться ими;
- правильно располагать изобразительную поверхность на столе (парте).

Содержание программного материала

Подготовительный период обучения

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять прядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур *(круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).*

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Обучение приемам работы в рисовании

Приемы рисования карандашом**:**

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

- *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

- *приемы кистевого письма:* промакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции.

Применение выразительных средств композиции: контраст по величине (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), контраст по световой насыщенности (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлости цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при

создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусства

Беседы об изобразительном искусстве:

Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие.

Беседы на темы: «Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники создали произведения живописи и графики: И.Билибин, В.Васнецов, Ю.Васнецов, В.Канашевич, А.Куинджи, А Саврасов, В.Сутеев, И.Остроухова, А.Пластов, В Поленов, И Левитан, К.Юон, М. Сарьян, П.Сезан, И.Шишкин и т.д.

Календарно-тематический план учебного предмета «Рисование»
1 (дополнительный) класс (1 год обучения), 1 «А» класс на 2021-2022 учебный год

№ п/п	*Тема урока*	*Количество часов*	*ЦОР*	*Дата*	
				план 1 «А»	**факт 1 «А»**
1	Ориентировка на плоскости листа. Знакомство с художественными материалами.	1	Презентация «Что такое рисование?»		
2	Раскрашивание готовых шаблонов.	1	Презентация для физ. минутки «Зверята»		
3	«Красивые листочки» Рисование способом техники печатания.	1	Презентация «Смешарики»		
4	«Дождик». Рисование прямых линий.	1	Презентация «Внимательно смотри»		
5	«Ветерок». Рисование хаотичных линий.	1	Презентация «Хлопаем в ладоши»		
6	«Красный помидор». Рисование с помощью трафарета.	1	Презентация «Овощи»		
7	«Зелёный огурец». Рисование с помощью шаблона.	1	Презентация «Овощи»		
8	«Компот из яблок». Прием трафаретной печати.	1	Видеофильм «Трям, здравствуйте!»		
9	«Яблочки на дереве». Аппликация.	1	Видеофильм «Котёнок Гав»		
10	Лепка фруктов.	1			
11	«Гриб в лесу» Раскрашивание.	1	Презентация «Осень»		
12	«Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон точек.	1	Презентация «Грибы»		
13	Лепка овощей.	1			
14	Лепка ягод.	1	Презентация «Ягоды»		
15	Урожай. Рисование пластилином.	1	Презентация «Урожай»		
16	Дом. Раскрашивание готового шаблона.	1			
17	«Рельсы, шпалы». Рисование коротких штрихов.	1	Презентация «Натюрморт»		
18	«Гуси, гуси». Раскрашивание готового шаблона.	1	Презентация «Гуси-гуси»		
19	«Зайчик маленький сидит». Рисование кистью.	1	Презентация «Зайчик»		
20	«Вот ежик – ни головы, ни ножек!» Аппликация.	1	Презентация «Ежик»		
21	«Ёжик». Рисование прямых линий карандашом	1	Презентация «Ежик»		
22	«Снегирь». Рисование по готовому шаблону.	1	Презентация «Снегирь»		
23	«Дерево в снегу». Аппликация.	1	Презентация «Деревья»		

24	«Ветка ёлочки». Рисование иголок.	1	Видеофильм «Мешок яблок»		
25	Рисование гирлянды с помощью шаблонов.	1	Видеофильм «Снеговик-почтовик»		
26	«Снежок» рисование ватными палочками.	1	Видеофильм «Ну, погоди!»		
27	«Из трубы идет дымок». Рисование разнохарактерных линий.	1	Презентация «Рисование маски»		
28	«Красивый столик». Аппликация.	1	Презентация «Вот такие разные открытки»		
29	Лепка «Зима»	1	Презентация «Узор»		
30	Рисование круговых линий. «Цветные клубочки»	1	Презентация «Ёлочка нарядная»		
31	«Новогодний салют» . Кляксография.	1	Видеофильм «Двенадцать месяцев»		
32	«Снеговик». Дорисовывание фигур.	1	Видеофильм «Двенадцать месяцев»		
33	Обводка по шаблону человечка: части тела.	1	Видеофильм «Чиполлино»		
34	Рисование узора по заранее расставленным точкам.	1	Видеофильм «Колобок»		
35	«Расческа». Прямые горизонтальные и вертикальные линии.	1	Презентация для физ. минутки «Зверята»		
36	Мыльные пузыри (круговые движения).	1	Презентация для физ. минутки «Игрушки»		
37	«Сумка доктора Айболита» Линейное рисование крестика.	1	Презентация для физ. минутки «Смешарики»		
38	Радуга-дуга. Рисование цветными карандашами.	1	Презентация для физ. минутки «Внимательно смотри»		
39	«Украсим платочек». Рисование по шаблону.	1	Презентация для физ. минутки «Хлопаем в ладоши»		
40	«Шапка и шарфик» Рисование пластилином.	1	Презентация для физ. минутки «Танцуем вместе»		
41	«Тюльпан». Аппликация.	1	Презентация для физ. минутки «Зверята»		
42	«Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура.	1			
43	«Узор для тарелочки».	1	Презентация для физ. минутки «Игрушки»		
44	Монотипия. Одуванчик.	1	Презентация для физ. минутки «Смешарики»		
45	«Чайник» Рисование по шаблону.	1			
46	«Полотенца». Раскрашивание.	1	Презентация для физ. минутки «Смешарики»		

47	«Цветы маме» Прием рисования пальчиками.	1	Презентация «Мамин день»		
48	Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы»	1	Презентация «Мама»		
49	Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)	1	Презентация «Узоры»		
50	«Машина едет по дороге». Раскрашивание.	1	Видеофильм «ПДД»		
51	Развиваем умение рисовать пальчиком длинные и короткие линии.	1	Презентация «Что такое рисование?»		
52	«Колеса у машины». Штриховка.	1	Презентация «ПДД»		
53	Кубики большие и маленькие. Штриховка.	1	Видеофильм «Кот-рыболов»		
54	«Рыбки». Раксрашивание.	1	Видеофильм «Маша и медведь»		
55	«Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий.	1	Презентация «Весна»		
56	«Весна. На деревьях почки» прием рисования пальчиками.	1	Презентация «Весна»		
57	Аппликация «Мимоза»	1			
58	Аппликация «Кораблик»	1	Презентация «Одуванчики»		
59	Аппликация «Рыбка»	1	Презентация «Травка»		
60	Обрывная аппликация «Утята»	1	Презентация «Весна»		
61	«Праздничный салют». Прием кистевого письма.	1			
62	«Светофор». Рисование кругов по шаблону.	1	Презентация «Светофор»		
63	Лепка «Улитка»	1	Презентация «Салют»		
64	Размазывание пластилина по картону. Стрекоза	1	Видеофильм «Дудочка и кувшинчик»		
65	«Бабочка». Монотипия.	1	Видеофильм «Смешарики»		
66	«Вот какие ножки у сороконожки!» рисование прямых линий карандашом.	1	Видеофильм «Стрекоза и муравей»		
					Итого: 66 часов

Календарно-тематический план учебного предмета «Рисование»
1 (дополнительный) класс (2 год обучения), 2 «А» класс на 2021-2022 учебный год

№ п/п	*Тема урока*	*Количество часов*	*ЦОР*	*Дата*	
				план 2 «А»	*факт 2 «А»*
1.	Ориентировка на плоскости листа.	1	Презентация «Что такое рисование?»		
2.	Рисование несложной формы по образцу	1	Видеофильм «Каракули.Учимся рисовать»		
3.	Рисование горизонтальных и вертикальных линий.	1	Аудиозапись «П.И. Чайковский – Танец феи Драже»		
4.	Штриховка основных геометрических фигур.	1	Презентация «Геометрические фигуры» Шаблоны геометрических фигур		
5.	Рисование и раскрашивание квадрата.	1	Презентация «Предметы квадратной формы»		
6.	Рисование и раскрашивание треугольника.	1	Шаблоны треугольников		
7.	Раскрашивание и штриховка круга.	1	Шаблоны кругов		
8.	Деление круга на части.	1	Видеофильм «Мы делили апельсин»		
9.	Рисование овала. Составление композиции из геометрических фигур.	1	Презентация «Предметы овальной формы»		
10.	Рисование предметов круглой формы. Яблоко.	1	Видеофильм «Мешок яблок»		
11.	Рисование предметов квадратной формы. Башенка из конструктора	1	Презентация «Предметы квадратной формы»		
12.	Рисование предметов треугольной формы. Праздничные флажки.	1	Презентация «Что такое флаг?»		
13.	Рисование предметов овальной формы. Воздушные шары.	1	Презентация «Геометрические фигуры»		
14.	Дорисовывание предметов. Фрукты.	1	Презентация «Фрукты»		
15.	Дорисовывание предметов. Овощи.	1	Презентация «Овощи»		
16.	Аппликация «Цветик-семицветик»	1	Видеофильм «Цветик-семицветик»		
17.	Лепка «Гусеница»	1	Презентация для физ. минутки «Зверята»		
18.	Объемная лепка. Аквариум	1	Презентация для физ. минутки «Смешарики»		

19-20	«Осеннее дерево» (коллективная работа).	2	Презентация для физ. минутки «Внимательно смотри»		
21.	Городецкая роспись «Посуда». Тычкование.	1	Презентация для физ. минутки «Хлопаем в ладоши»		
22.	Украшение галстука для папы. Выполнение узоров.	2	Презентация «Сказочный домик»		
23.	Орнамент из геометрических фигур.	1	Шаблоны геометрических фигур		
24-25	«Пушистые котята». Рисование техникой тычкования.	2	Фотографии котят		
26-27	«Белые снежинки летят». Оттиск на бумаге.	2	Презентация «Зима»		
28.	«Весёлые мухоморы». Пальчиковое рисование.	1	Фотографии мухоморов		
29.	«Дождик». Пальчиковое рисование.	1	Презентация для физ. минутки «Зверята»		
30.	Грибы в корзинке. Рисование ладонью.	1	Фотографии грибов		
31.	«Ёжик». Лепка	1	Видеофильм «Трям, здравствуйте!»		
32.	Первый снег. Рисование ватой.	1	Презентация «Зима пришла»		
33.	Рисование ёлки по шаблону.	1	Видеофильм «Дед Мороз и Серый Волк»		
34.	Рисование снеговика по шаблону.	1	Видеофильм «Снеговик-почтовик»		
35.	Аппликация на тему: «Новый год»	1	Видеофильм «Ну, погоди!»		
36.	Ёлочка нарядная. Лепка.	1	Презентация «Новый год настаёт»		
37.	«Весёлый снеговик». Рисование ватой.	1	Видеофильм «Снеговик-почтовик»		
38.	«Морозные узоры». Рисование свечой и акварелью.	1	Презентация «Зима пришла»		
39.	«Укрась рукавицу». Рисование акварелью.	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
40.	«Плюшевый медвежонок». Рисование поролоновой губкой.	1	Фотографии плюшевого медвежонка		

41.	Дымковская игрушка (конь). Оттиск печатками.	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
42.	«Птички клюют ягоды». Пальчиковое рисование.	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
43.	Рисование и лепка на тему «Сказка».	1	Фотографии галстуков		
44-45	«Подарок для папы». Изготовление открытки к 23 февраля.	2	Презентация «День защитника отечества»		
46	Семеновские матрешки. Оттиск печатками.	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
47-48	«Подарок для мамы». Изготовление открытки к 8 марта.	2	Презентация «8 Марта»		
49-50	В подводном мире. Рисование восковыми мелками.	2	Презентация «Подводный мир»		
51	«Весна». Рисование по-мокрому.	1	Видеофильм «Маша и медведь. Весна пришла»		
52	Весенний букет. Монотипия.	1	Презентация «Весна пришла»		
53	«Нарядные матрешки». Разрисовывание шаблонов.	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
54	«Космические фантазии». Кляксография.	1	Презентация «День космонавтики»		
55	Одуванчики. Тычкование.	1	Фотографии одуванчиков		
56-57	Аппликация игрушки-кораблика	2	Фотографии игрушки-кораблика		
58	Лепка на тему: «Транспорт».	1	Презентация «Правила дорожного движения»		
59	Рисование дорожного знака (с помощью шаблона).	1	Презентация «Правила дорожного движения»		
60	Рисование ракеты (с помощью шаблона).	1	Презентация «День космонавтики»		
61-62	«Салют в честь Дня Победы». Коллективное рисование техникой набрызг.	2	Презентация «9 Мая, День Победы»		
63-64	Рисование фруктов. Составление композиции.	2	Презентация «Фрукты»		
65-66	Подвижная аппликация. Весенние цветы.	2	Презентация «Цветы»		
					Итого: 66 часов

Календарно-тематический план учебного предмета «Рисование»
1 класс (3 год обучения), 3 «А» класс на 2021-2022 учебный год

№ п/п	*Тема урока*	*Количество часов*	*ЦОР*	*Дата*	
				план 3 «А»	*факт 3 «А»*
1.	Рисование геометрических фигур	1	Шаблоны геометрических фигур		
2.	Осень золотая	1	Презентация «Осень»		
3.	Рисование солнца, травы.	1	Аудиозапись «П.И. Чайковский – Танец феи Драже»		
4.	Рисование фруктов и овощей	1	Презентация «фрукты и овощи»		
5.	Рисование куклы-неваляшки	1	Презентация «Куклы»		
6.	Рисование ягод	1	Презентация «Ягоды»		
7.	Рисование грибов	1	Презентация «Грибы»		
8.	Узор из растительных форм	1	Презентация «Узоры»		
9.	Лепка матрешки	1	Презентация «Народные промыслы»		
10.	Рисование деревьев	1	Репродукция И. Шишкин «Парк в Павловске». Учебник стр. 52		
11.	Рисование деревянного домика	1	Репродукция И. Левитан «Савинская слобода под Звенигородом»		
12.	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1	Презентация «Аквариум»		
13	Рисование снеговика	1	Репродукция В. Суриков «Взятие снежного городка»		
14.	Рисование новогодней ёлки	1	Репродукция И. Шишкин «Зима»		
15.	Аппликация «флажки для ёлки».	1	Видеофильм «Дед Мороз и Серый Волк»		
16.	Лепка «Белый зайка»	1	Видеофильм «Снеговик-почтовик»		
17.	Рисование пирамидки	1	Презентация «Радуга-дуга»		
18.	Рисование зимних вещей	1	Презентация «Зима»		

19.	Ваза с цветами. Аппликация	1	Презентация «Ваза с цветами»		
20. **21.**	Рисование на тему: Колобок.	1	Видеофильм «Колобок»		
22.	Дома в городе. Аппликация	1	Презентация «Дом»		
23.	Рисование орнамента для полотенца	1	Презентация «Узоры»		
24.	Рисование: «Весна пришла»	1	Репродукция И. Левитан «Март» А. Саврасов «Грачи прилетели»		
25.	Аппликация ракеты	1	Презентация «Первый космонавт»		
26.	Рисование кораблика	1	Видеофильм «Кораблик»		
27.	Лепка ветки акации	1	Презентация «Весна»		
28.	Рисование узора в полосе	1	Презентация «Узор»		
29.	Рисование по шаблону бабочки	1	Видеофильм по теме		
30.	Деревья весной. Рисование	1	Презентация «Деревья»		
31.	Аппликация «Стрекоза»	1	Видеофильм по теме		
32. **33.**	Рисование и аппликация светофора.	2	Презентация «Светофор»		
34.	Рисование простого натюрморта	1	Видеофильм «Петух и краски»		
					Итого: 34 часа

Календарно-тематический план учебного предмета «Рисование»
2 класс (4 год обучения), 4 «А» класс на 2021-2022 учебный год

№ п/п	*Тема урока*	*Количество часов*	*ЦОР*	*Дата*	
				План	*факт*
1	Рисование ветки с вишнями.	1	Презентация «Осень»		
2	Рисование грибов.	1	Презентация «Грибы»		
3	Лепка корзины с грибами.	1	Презентация «Фрукты»		
4	Беседа о художниках и их картинах.	1	Презентация «Овощи»		
5	Рисование зайца.	1	Презентация «Животные»		
6	Рисование листа дерева.	1	Презентация «Осень»		
7	Рисование неба.	1	Презентация «Осень»		
8	Рисование тучи.	1	Презентация «Фрукты»		
9	Рисунок. «Фрукты на столе».	1	Презентация «Пейзаж»		
10	Рисование фигуры человека по шаблону.	1	Презентация «Пейзаж»		
11	Лепка человека	1	Презентация «Человек»		
12	Рисование «Мама в новом платье»	1	Презентация «Одежда»		
13	Рисунок «Снеговики во дворе»	1	Презентация «Одежда»		
14	Аппликация «В лесу зимой».	1	Видеофильм «Дед Мороз и Серый Волк»		
15	Рисунок. Петрушка	1	Презентация «Ёлочка нарядная»		
16	Аппликация «Хоровод».	1	Видеофильм «Снеговик-почтовик»		
17	Лепка «Собака»	1	Презентация «Собаки»		
18	Рисование собаки	1	Презентация «Собаки»		
19	Лепка кошки	1	Презентация «Кошки»		
20	Рисование кошки	1	Презентация «Кошки»		
21	Аппликация «Мишка»	1	Презентация «Животные»		
22	Рисование дымковской игрушки.	1	Видеофильм «Оранжевое горлышко»		
23	Рисование птички-зарянки.	1	Презентация «Узоры»		
24	Аппликация «Скворечник на березе».	1	Презентация «Натюрморт»		

25	Аппликация «Ваза»	1	Презентация «Мамин день»		
26	Рисунок «Ваза»	1	Презентация «Цветы»		
27	Цветы в работах известных художников.	1	Презентация «Деревья»		
28	Рисунок «Подснежник».	1	Презентация «Первый полёт в космос»»		
29	Аппликация «Подснежник».	1	Презентация «Цветы»		
30	Рисунок «Ваза с цветами».	1	Презентация «Подвиг героев»		
31	Аппликация «Ваза с цветами».	1	Презентация «Цветы»		
32	Рисунок «Кактус».	1	Презентация «Теплые и холодные цвета»		
33	Рисунок «Открытка к праздник».	1			
34	Рисунок «В парке весной».	1	Презентация «Декоративно-прикладное искусство»		
					Итого: 34 часа