

МНЕМОТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

*Еремина Б.В.,
учитель начальных классов
ГБОУ СО «Центр образования»
г.Саратова*

Слайд 1

Мнемотехнические приемы в обучении детей с интеллектуальными нарушениями.

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

К. Д. Ушинский

Дети с интеллектуальными нарушениями испытывают трудности в освоении и понимании учебного материала. Заучивание чаще становится невозможным, да и образная, богатая дополнениями и описаниями речь, широкий кругозор у детей с ОВЗ - это особый вопрос.

Слайд 2

Поэтому для улучшения процесса запоминания и развития связной речи обучающихся, я обратила внимание на один из методов, который выступает как вспомогательная подсказка, на технологию **мнемоники, по-другому мнемотехники** (что в переводе с греческого означает «искусство запоминания»).

Слайд 3

Мнемотехника – это система различных приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций.

Инновационный характер данной технологии заключается в целесообразном слиянии наглядности, плана высказывания и игрового характера деятельности.

Слайд 4

В настоящее время разработано большое количество методов и приёмов, облегчающих запоминание. Среди наиболее действенных, которые я применяю на практике, можно отметить следующие:

- *акrostих или мнемоническая фраза*, где информация спрятана в начальных буквах слов;
- *метод историй или последовательных ассоциаций*;
- *метод «крокирования»* - метод символизации или метод рисуночного письма;

Слайд 5

Акrostих или мнемоническая фраза. Информация, которую нужно запомнить, находится в начальных буквах слов во фразе или стихотворении. Примером мнемонического приема может служить запоминание последовательности цветов радуги с помощью всем известной фразы, в которой первые буквы слов соответствуют первым буквам названий цветов: *«Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»*. А если детям нужно запомнить все глухие согласные русского языка, это можно сделать при помощи мини-диалога: *«Стенка, хочешь щец? - Фи!»* Подобные приемы чрезвычайно эффективны при работе с детьми.

Слайд 6

Пару веков назад такой жанр был весьма распространен и популярен, так как помогал донести до адресата зашифрованное послание. В акrostихах первые буквы каждой строки последовательно складываются в слово или целую фразу. С помощью данного приема усиливается эффект от прочтения за счет визуальной составляющей – при первом взгляде на примеры акrostихов, слово легко читается.

Чтение акrostихов тренирует внимательность и память обучающихся.

Слайд 7

На уроках я часто предлагаю ребятам **акрозагадки**, которые тренируют визуальное восприятие. Детям очень интересна такая форма работы. Акрозагадки могут быть как прямыми, когда начальные буквы читаются сверху вниз, так и обратными, когда отгадку читать нужно снизу вверх.

Слайд 8

В своей практике я часто обращаюсь к **методу историй**. Последовательные ассоциации используются для запоминания списка слов и их порядка. В этом приеме к каждому слову подбирается ассоциация и запоминаются уже конкретные ассоциации, а не слова. На основе слов, которые нужно удержать в памяти, сочиняется смешная история. Чем смешнее и фантастичнее будет история, тем быстрее запомнится детям. Например, ученикам нужно было запомнить слова: *окно, муха, зонт, диван, сыр, чашка*. Вместе с ребятами мы придумали такую историю: Неуклюжая муха влетела в окно, ударилась о раскрытый зонт, отлетела на диван, на котором лежал сыр и скатилась чашку. И ребята запомнили и назвали нужные слова.

Слайд 9

Наиболее доступным и широко применяемым педагогами является **метод «крокирования»**. На каждое слово или словосочетание придумывается «крок» (изображение). Весь текст зарисовывается схематично. Используются схемы, наброски, зарисовки, чертежи, мнемотаблицы.

Слайд 10

Мнемотаблица - это схема, структура, в которую можно заложить различную информацию.

Для начала детей знакомят с **мнемоквадратами** - понятными изображениями, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение.

Затем задание усложняется, демонстрируется **мнемодорожка** - это схема из трех-четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения.

И, наконец, самая сложная структура - это **мнемотаблицы**. Они представляют собой изображения основных звеньев, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение.

Слайд 11

Работа на занятиях по мнемотаблицам состоит из трех этапов:

1 этап: рассматривание таблицы и разбор изображенных на ней символов;

2 этап: перекодирование информации из абстрактных символов в образы;

3 этап: пересказ произведения сначала учителем с опорой на символы, далее обучающимися совместно с учителем, потом самостоятельно.

Слайд 12

Мнемотаблицы особенно эффективны при **разучивании стихотворений**. На каждое слово или словосочетание придумывается картинка; таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе я предлагаю готовую план - схему, а по мере обучения ученик также активно включается в процесс создания своей схемы.

Слайд 13

Каких этапов работы по заучиванию стихотворения мы придерживаемся?

- учитель выразительно читает стихотворение;
- сообщает, что это стихотворение ученик будет учить наизусть;
- еще раз читает стихотворение с опорой на мнемоиллюстрации;
- задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая уяснить основную мысль;
- выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной форме;
- читает отдельно каждую строчку стихотворения, а ребенок повторяет ее с опорой на иллюстрацию;
- ученик рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

Занимает подбор иллюстраций минимальное время, часто, чтобы вызвать эмоциональный отклик, я отбираю смешные картинки, дети их конечно быстрее запоминают.

Слайд 14

Рассмотрим работу с мнемотаблицей на примере сказки «Курочка Ряба».

Работа с использованием мнемотаблиц состоит из нескольких этапов, в течение которых педагогом осуществляются следующие задачи.

этап 1: рассматривание таблицы, разбор того, что на ней изображено;

этап 2: преобразование из абстрактных символов в образы;

этап 3: после перекодировки осуществляется пересказ сказки с опорой на образы, т.е. происходит отработка метода запоминания;

этап 4: делается графическая зарисовка мнемотаблицы;

Слайд 15

этап 5: каждая таблица может быть воспроизведена ребенком при её показе ему. При этом основной упор делается на изображение главных героев. Детям задаются вопросы: «Какая сказка спряталась в таблице? Про кого эта сказка? »

Для детей с интеллектуальными нарушениями желательно давать мнемотаблицы цветные, так как у детей быстрее в памяти остаются отдельные образы: лиса – рыжая плутовка, цыплята- желтого цвета, елочка –зеленая и т.д. Опорным в таблице является изображение главных героев, через которых идет осознание самой сказки.

Слайд 16

При пересказе с помощью **мнемотаблиц** дети видят всех действующих лиц, и свое внимание концентрируют на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.

Слайд 17

В результате использования таблиц-схем и мнемотаблиц у детей появляется желание пересказывать-ученик понимает, что это совсем не трудно, а заучивание стихотворений превращается в игру.

Слайд 18

На занятиях я также широко применяю **мнемотренажеры**, в которых представлены задания, разработанные с учетом современных методических тенденций коррекции и развития памяти. Структура занятий учитывает специфические особенности мнестической деятельности детей, имеющими дефицитное развитие памяти.

Слайд 19

В заключение хочу сказать, что **преимуществ от мнемотехники множество:** улучшается память, внимательность, воображение, фантазия; развивается речь, увеличивается словарный запас; представления об окружающем мире расширяются; формируется наглядно-образное и абстрактное мышление, интеллект; ребенок учиться выстраивать логические цепочки, легко запоминает информацию.